

El desarrollo de Madrid desde los años 60 y 70 con una deficiente depuración de aguas, la posterior puesta en marcha del Trasvase Tajo-Segura y la satisfacción incontrolada de las demandas de agua convirtieron el río Tajo a su paso por la provincia de Toledo en una alcantarilla de residuos, peces muertos, espumarajos y lodos contaminantes que impiden usos del río antes habituales.

No basta que la Directiva Europea Marco del Agua obligue a mantener caudales ecológicos; hacen falta, además de la conciencia ciudadana, estudios e investigaciones científicas y jurídicas que ayuden a hacer real lo legal.

Esta exposición, divulgativa, intenta motivar la realización de estudios, investigaciones y tesis multidisciplinarias que permitan recuperar la salud perdida de toda la cuenca del Tajo.

"EL TAJO, LA ASIGNATURA PENDIENTE"

EXPOSICIÓN ITINERANTE

¿Cómo ha llegado el río Tajo a este nivel de deterioro?



Si quieres conocer las respuestas, en esta exposición encontrarás algunas.

Puede visitarse en la sede de CCOO

Cuesta de Carlos V, 1, 3ª planta, Toledo

Desde el 22 de marzo al 22 de abril

De lunes a jueves de 9 a 14 horas y de 16.30 a 19 horas

Viernes de 9 a 14 horas.

Organizan



comisiones obreras
de Castilla-La Mancha



Plataforma de Toledo
en Defensa del Tajo

“EL TAJO, LA ASIGNATURA PENDIENTE”

Sobre la exposición

Autoría

La exposición “El Tajo, la asignatura pendiente” es una colaboración de la Plataforma de Toledo en Defensa del Tajo con la UCLM a través del Grupo de Investigación del Tajo de la UCLM y la Comisión de Salud, Prevención y Medio Ambiente de la Facultad de CC.JJ.SS. de Toledo.

Objetivos

Los objetivos que pretende la exposición son:

- Divulgar su mal estado atendiendo a sus causas.
- Sensibilizar sobre la necesidad de recuperarlo.
- Provocar estudios sobre su degradación para proponer soluciones compatibles con el concepto de río.

Disposición

La exposición tiene un carácter itinerante y está a disposición de cualquier colectivo o institución interesada en mostrarla. Consultar en www.tajotoledo.es

Contenidos

Consta de 22 paneles que pretenden dar una visión completa de las afecciones y usos del río Tajo desde su nacimiento a su natural desembocadura en Lisboa.

El primer panel nos introduce una visión genérica de las causas de su degradación y justifica la existencia de esta exposición.

Los seis paneles siguientes nos llaman la atención sobre el monumental valor ambiental y paisajístico del Alto Tajo que aún conserva.

Tres paneles ilustran y describen valores etnográficos que se han perdido, tanto en su tramo alto como en el medio, donde Toledo es la estampa dominante.

Se justifican esas pérdidas culturales y etnográficas en los tres paneles siguientes, que identifican al desarrollo no debidamente planificado de Madrid, a los embalses y a los trasvases como las grandes causas del deplorable estado al que se ha llevado al Tajo en su tramo medio.

Las consecuencias se muestran en los seis paneles siguientes, a los que sigue un panel escenificando el carácter privativo del río Tajo en Extremadura en manos de las grandes hidroeléctricas, y otro panel dedicado al estado en que queda el Tajo en Portugal, a punto de desembocar en Lisboa.

Cierra la exposición el último panel con una breve exhortación a trabajar por la causa del Tajo.