



DESCRIPCIÓN DE LA EXPOSICIÓN

Soporte

22 paneles que reparten 35 fotografías brevemente comentadas acerca de la evolución, usos y degradación del río Tajo según tramos.

Objetivos

Poner en conocimiento y divulgar las razones de su mal estado.

Despertar la conciencia ciudadana sobre la necesidad de recuperarlo.

Provocar estudios, investigaciones, trabajos y tesis académicas sobre su degradación y que aporten soluciones sostenibles y compatibles con el concepto de río.



Estructura

Panel 1: Breve explicación sobre la justificación de la exposición.

Paneles 2 y 3: "Un nacimiento monumental".

Paneles 4, 5 y 6: "Haciendo Tajo".

Panel 7: "Sumando caudal".

Panel 8: "Cabalgando sobre sus aguas".

Paneles 9 y 10: "Tajo histórico toledano".

Panel 11: "El Tajo, pagano del crecimiento de Madrid".

Panel 12: "Embalses".

Panel 13: "Trasvases".

Paneles 14 a 19: "Consecuencias". (Diferentes manifestaciones de la reducción del caudal y de su contaminación).

Panel 20: "El Tajo eléctrico".

Panel 21: "El Tajo portugués".

Panel 22: Breve exhortación a trabajar por la causa del Tajo.